

平成 16 年度常設展

70 歳からの挑戦 1980 年代の絵画を中心に

会 期 2004 年 4 月 15 日～7 月 11 日
 開催日数 75 日
 観 覧 料 一般 500 円、高大学生 300 円、中学生以下・65 歳以上無料
 出品点数 岡本太郎作品約 90 点、岡本一平・かの子作品 6 点
 担 当 者 佐藤玲子



《遭遇》1981 年 油彩・キャンバス

【開催趣旨】

1970 年の大阪万博ののち、《太陽の塔》の作者として岡本太郎は国民的な有名人となった。メディアに頻繁に登場し、86 年に放送されたシチズン・エクシードのコマーシャルでは「芸術は爆発だ」というせりふと独特のポーズで話題をさらう。さらにバラエティ番組などへの出演も増えたことで、むしろタレントとみられることさえ多くなっていく。

しかしこの時期になっても、岡本太郎は意外なほど絵画への旺盛な制作欲を保ちつづけた。半抽象かつ半具象のモチーフ、原色を多く用いるのはそのままに、筆触は荒々しくなり、以前から特徴的であった眼や顔はさらに大きく、画面を覆い尽くさんばかりとなっていく。今回は、数え年 70 歳を過ぎても画面に挑んだ岡本の 1980 年代の絵画を紹介した。

【出展作品リスト】

一 岡本太郎 一		制作年	作品番号	題名	制作年	作品番号
				創世紀	1982	1O00061
				よろこび	1982	1O00107
				遊ぶ	1983	1O00016
■ 油彩				石と樹	1983	1O00111
傷ましき腕		1936/1949	1O00003	黒い情熱	1983	1O00109
作家		1948	1O00007	仮面劇	1984	1O00113
黒い太陽		1949	1O00010	呼ぶ	1984	1O00112
喫煙者		1951	1O00014	二人	1985	1O00115
夢の鳥		1951	1O00011	遊魂	1988	1O00035
青空		1954	1O00019	想い	1988	1O00119
犬		1954	1O00020	頭でっかち	1989	1O00025
顔・顔・顔		1980	1O00097	■ 版画		
散歩		1980	1O00096	未来を見た	1971	1P00026
にらめっこ		1980	1O00098	子供の時間	1974	1P00008
行列		1981	1O00103	夜の会合	1974	1P00009
遭遇		1981	1O00104	流れる夢	1975	1P00024
眼の立像		1981	1O00105			

平成 16 年度常設展

挑み	1975	1P00022	山姥	1980	2E00009
記念撮影	1975	1P00021	横たわる	1981	2S00080
顔 III	1975		噴火口	1981	2S00083
まひる	1975	1P00013	むすめ	1981	2S00075
至上命令	1975	1P00014	日輪	1987	2E00016
呼ぶ	1976	1P00017	顔の大壺	1987	2E00019
夢	1980	1P00037	■インダストリアルデザイン		
■レリーフ			顔の椅子	1953	2I00042
子供の時間	1975	2L00015	坐ることを拒否する椅子(9点)	1963	2I00072-2I00080
めざめ	1980	2L00047	グラスセット 愛情	1965	2I00219
■彫刻			ひもの椅子	1967	2I00003
動物	1956	2S00008	手の椅子(3点)	1967	2I00091-2I00093
愛	1961	2S00010	光る時計	1967	2I00002
午後の日	1967	2S00001	スツール(5点)	1967	2I00004
午後の日	1967	2S00041	ティーテーブル・遊び	1967	2I00007
黒い顔	1968	2S00026	涙のペンダント	1967	2I00124
黒い顔	1968	2S00084	未来を拓く	1967	2I00034
エラン	1976	2S00046	ほおづえ	1968	2I00009
神話	1980	2S00030	緑の太陽	1969	2I00021
月の顔	1981	2S00051	火の接吻(金)	1970	2I00011
河童像	1981	2S00057	火の接吻(銀)	1970	2I00010
こどもの樹	1985	2S00063	スカーフ(4点)	1974-1975	
手のろうそく(3点)	不詳		水差し男爵	1977	2I00017
■陶器			夢の鳥 ティーセット	1977	2I00024
歩み	1967	2E00002	あし	1982	2I00069

—岡本一平・岡本かの子—

作品名	作家名	制作年	作品番号
三政治家	岡本一平	不詳	個人蔵
チャプリンせんべい包装紙原画	岡本一平	不詳	1D00771
東海道五十三次漫画絵巻	岡本一平	不詳	
木曾谷の出口明らめ村紅葉	岡本一平 句 岡本太郎 筆	不詳	
観音経	岡本かの子	1937	
ひととせの・・・	岡本かの子	不詳	1D00767