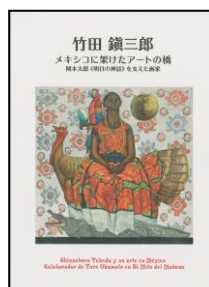


## I. 事業報告

### 1. 企画展

#### 「竹田鎮三郎—メキシコに架けたアートの橋 岡本太郎《明日の神話》を支えた画家」展

会 期	2015 年 4 月 25 日(土)～7 月 5 日(日)
開 催 日 数	61 日
主 催	川崎市岡本太郎美術館
後 援	メキシコ大使館
協 力	岡本太郎記念館、アエロメヒコ航空、 公益信託タカシマヤ文化基金、 オアハカ州立自治ベニート・ファレス大学、 ベラクルス州立大学
観 覧 料	一般 900 (720) 円、高・大学生・65 歳以上 700 (560) 円、中学生以下無料 ※カッコ内は 20 名以上の団体料金
入 場 者 数	15,090 名
1 日 平 均	約 247 名
図 録	A5
ポ ス タ ー	B2
チ ラ シ	A4
出 品 点 数	135 点
担 当 者	仲野泰生、佐々木秀憲



図録



チラシ



展示風景

#### 【開催趣旨】

メキシコはオルメカ、マヤ、アステカ等の古代メキシコの独特な文化とオロスコ、リベラ、シケイロス等の壁画運動を起こしたメキシコ革命以降の近代メキシコ芸術が混合し独自の世界観を持った芸術を様々な分野で生み出している国とよいでしょう。

そのようなメキシコに魅せられ、またメキシコで活躍した同郷（愛知県瀬戸市）の画家・北川民次に憧れ、そして 1963 年に憧れの国、メキシコに渡ります。竹田は当初、首都であるメキシコシティで芸術活動を行っていましたが、メキシコの原点である先住民の文化が残るオアハカで自分の生きる道を発見し、画家として真の歩みを始めました。

また、竹田は尊敬する北川民次と同様に、美術教育にも情熱を注ぎ、オアハカ州立自治ベニート・ファレス大学で若いアーティストの育成にも尽力しました。その後、竹田は自身の名を冠した「竹田鎮三郎ビエンナーレ」をベニート・ファレス大学とオアハカ州政府の協力で作り、その展覧会をメキシコ各地やアメリカで開催しています。

本展は、竹田の初期の故郷・瀬戸や沖縄をモチーフにした作品から、メキシコに渡り、初期の版画作品や絵本の原画、そしてオアハカで制作した彼の代表的な油彩画を中心に竹田芸術の軌跡を紹介すると共に、彼が育てたオアハカのアーティストたちの作品、さらに竹田のメキシコへの思いを継承し、メキシコで活躍している二人の日本人アーティストの作品も併せてご紹介しました。

## 【主要関連記事・TV・ラジオ放送】

- ・【アートクルーズ】竹田鎮三郎 メキシコに架けたアートの橋」SANKEI EXPRESS 2015 年 4 月 13 日
- ・【i バザール】竹田鎮三郎-メキシコに架けたアートの橋」展 若手育成に情熱注ぐ」神奈川新聞 2015 年 5 月 1 日
- ・【アートシーン】竹田鎮三郎 メキシコに架けたアートの橋」NHK「日曜美術館」2015 年 5 月 31 日放送
- ・【アート】先住民の文化 色彩豊か メキシコ在住・竹田鎮三郎さん作品展 川崎市岡本太郎美術館」朝日新聞（川崎版） 2015 年 6 月 13 日
- ・「作品展に合わせラテンの舞 岡本太郎美術館」読売新聞（川崎版） 2015 年 6 月 22 日

## 【関連事業】

### ■竹田鎮三郎が語る「私のメキシコの原点、オアハカ」

竹田鎮三郎を中心に、竹田氏の教え子のオアハカのアーティストとのトークを行いました。

日 時	2015 年 4 月 26 日（日） 14：00～16：00
場 所	ガイダンスホール
出 演	企画展出品作家
料 金	無料
参加人数	57 名



### ■担当学芸員によるギャラリートーク

担当学芸員によるギャラリートークを行いました。

日 時	2015 年 5 月 3 日（日）、5 月 5 日（火祝）、5 月 31 日（日）、6 月 28 日（日） 14：00～
場 所	企画展示室
料 金	無料（要観覧料）
参加人数	各日約 30 名

### ■ユカリウムの音舞台「精霊の夜」

ユカリウムによる音とダンスのパフォーマンスを行いました。

日 時	2015 年 6 月 21 日（日） 14：00～
場 所	企画展示室
出 演	ユカリウム
料 金	無料（要観覧料、先着順）
参加人数	143 名



## 【出品リスト】

No.	作品名	作家名	制作年	材質・形状	所蔵（記載の無いものは岡本太郎美術館蔵）
1	働く女	竹田鎮三郎	1952	油彩	個人蔵
2	コークス拾い	竹田鎮三郎	1955	油彩	個人蔵
3	インディアン部落	竹田鎮三郎	1957	木版	真岡市教育委員会
4	母子像	竹田鎮三郎	1959	木口木版	真岡市教育委員会
5	赤い倉庫	竹田鎮三郎	1961	油彩	個人蔵
6	コザ	竹田鎮三郎	1961	油彩	個人蔵
7	沖縄芸者	竹田鎮三郎	1961	油彩	個人蔵
8	犬二匹	竹田鎮三郎	1961	リトグラフ	個人蔵
9	能登の魚売り	竹田鎮三郎	1962	リトグラフ	個人蔵
10	沖縄カード A	竹田鎮三郎	1962	油彩	個人蔵
11	沖縄カード B	竹田鎮三郎	1962	油彩	個人蔵
12	沖縄カード C	竹田鎮三郎	1962	油彩	個人蔵
13	メキシコの母親	竹田鎮三郎	1963	リトグラフ	真岡市教育委員会
14	グアテマラの人々	竹田鎮三郎	1963	木版	個人蔵
15	リンゴ	竹田鎮三郎	1963	アクリル	個人蔵
16	サンドウंगाを踊る	竹田鎮三郎	1964	水彩	個人蔵
17	男	竹田鎮三郎	1964	銅版	真岡市教育委員会
18	メキシコ	竹田鎮三郎	1964	リノカット	個人蔵
19	パパントラの女	竹田鎮三郎	1964	水彩	個人蔵
20	大地	竹田鎮三郎	1964	油彩	個人蔵
21	聖週間の夜	竹田鎮三郎	1966	木版	真岡市教育委員会
22	My Life of Mexico	竹田鎮三郎	1967	木版	個人蔵
23	トトナカの娘	竹田鎮三郎	1968	テンペラ	真岡市教育委員会
24	雲	竹田鎮三郎	1968	シルクスクリーン	個人蔵
25	性能—男	竹田鎮三郎	1968	シルクスクリーン	個人蔵
26	性能—自動車	竹田鎮三郎	1968	シルクスクリーン	個人蔵
27	組んだ脚	竹田鎮三郎	1969	アクリル	個人蔵
28	ズボンと靴	竹田鎮三郎	1969	アクリル	個人蔵
29	脚と靴	竹田鎮三郎	1969	アクリル	個人蔵
30	山の民	竹田鎮三郎	1970	シルクスクリーン	真岡市教育委員会
31	ユカタン	竹田鎮三郎	1971	テンペラ	真岡市教育委員会
32	ラカンドン取材	竹田鎮三郎	1971	水彩	真岡市教育委員会
33	はげたかの踊り	竹田鎮三郎	1971	シルクスクリーン	真岡市教育委員会
34	羽毛ある人	竹田鎮三郎	1971	シルクスクリーン	真岡市教育委員会
35	san	竹田鎮三郎	1971	シルクスクリーン	真岡市教育委員会
36	ラカンドン 1	竹田鎮三郎	1972	油彩	宇都宮美術館
37	ウセオシゴの祭り	竹田鎮三郎	1973	木版	個人蔵
38	パパントラの祭り	竹田鎮三郎	1973	木版	個人蔵
39	水の裸婦	竹田鎮三郎	1973	木版	個人蔵
40	テワンテベックの祭り	竹田鎮三郎	1973	木版	個人蔵
41	神々の踊りペヨテ	竹田鎮三郎	1973	木版	個人蔵
42	チョルーラアの祭り（焚書）	竹田鎮三郎	1973	木版	個人蔵
43	ミチョアカンの祭り	竹田鎮三郎	1973	木版	個人蔵

No.	作品名	作家名	制作年	材質・形状	所蔵（記載の無いものは岡本太郎美術館蔵）
44	ウィチョリート	竹田鎮三郎	1973	木版	個人蔵
45	イグアナの国	竹田鎮三郎	1973	アクリル	個人蔵
46	天使の踊り	竹田鎮三郎	1975	油彩	個人蔵
47	—ドnlイスの娘	竹田鎮三郎	1975	油彩	個人蔵
48	物を売る人	竹田鎮三郎	1975	リトグラフ	個人蔵
49	EXODO-A（移民）	竹田鎮三郎	1976	リノカット	個人蔵
50	EXODO-B（移民）	竹田鎮三郎	1976	リノカット	個人蔵
51	EXODO-C（移民）	竹田鎮三郎	1976	リノカット	個人蔵
52	この地上に生まれるもの	竹田鎮三郎	1976	リトグラフ	個人蔵
53	宴会へ行こう	竹田鎮三郎	1976	リトグラフ	個人蔵
54	水浴する人々	竹田鎮三郎	1976	油彩	個人蔵
55	ラカンドン	竹田鎮三郎	1977	リトグラフ	個人蔵
56	サン アグステン村の入口	竹田鎮三郎	1978	木版（多色）	個人蔵
58	コーラ 男と女	竹田鎮三郎	1979	リトグラフ	個人蔵
59	亀の踊り（風に踊る）	竹田鎮三郎	1979	リトグラフ	個人蔵
60	テワンテベック	竹田鎮三郎	1979	テンペラ	個人蔵
61	ふしぎなサンダル （中南米の昔話）	竹田鎮三郎	1979	水彩	個人蔵
62	河辺にて	竹田鎮三郎	1980	木版	個人蔵
63	ダンナハ死ンダ	竹田鎮三郎	1981	木版	個人蔵
64	花売りの時	竹田鎮三郎	1981	油彩	個人蔵
65	お参りの帰り	竹田鎮三郎	1981	油彩	個人蔵
66	コーラ族	竹田鎮三郎	1981	油彩	個人蔵
67	三人の聖母	竹田鎮三郎	1982	油彩	個人蔵
68	マリンチェの踊り	竹田鎮三郎	1982	油彩	個人蔵
69	グアダルーペのマリア	竹田鎮三郎	1983	銅版	個人蔵
70	美しい花が開く	竹田鎮三郎	1983	油彩	ストライプハウスギャラリー
71	ぼくらは此処へやってきた	竹田鎮三郎	1983	油彩	個人蔵
72	ようこそ	竹田鎮三郎	1984	リトグラフ	個人蔵
73	トナ（守護神）	竹田鎮三郎	1986	リトグラフ	個人蔵
74	タスコ風景	竹田鎮三郎	1986	リトグラフ	個人蔵
75	テワンテベックのファンダ ンゴ	竹田鎮三郎	1987	油彩	個人蔵
76	サポテカの血 （太陽・地・月）	竹田鎮三郎	1987	油彩	個人蔵
77	樹の下で	竹田鎮三郎	1987	油彩	個人蔵
78	サポテカの血（マンゴー）	竹田鎮三郎	1988	油彩	個人蔵
79	ピノテパ・デ・ドnlイス のカーニバル	竹田鎮三郎	1988	油彩	個人蔵
80	鮭の男	竹田鎮三郎	1989	ジンク版	個人蔵
81	ウワホロテの精霊たち	竹田鎮三郎	1990	油彩	瀬戸市美術館
82	精霊たちは踊る	竹田鎮三郎	1990	油彩	学校法人跡見学園
83	ミステカのカーニバル	竹田鎮三郎	1991	油彩	個人蔵
84	守護神の十字架（地の十字）	竹田鎮三郎	1993	油彩	個人蔵
85	奉納（水彩）	竹田鎮三郎	1995	水彩	個人蔵
86	オアハカの人々	竹田鎮三郎	2003	油彩	個人蔵
87	河を渡る舟	竹田鎮三郎	2008	油彩	個人蔵
88	水瓶座	竹田鎮三郎	2010	リトグラフ	個人蔵
89	オアハカ家族	竹田鎮三郎	2013	銅版	個人蔵

No.	作品名	作家名	制作年	材質・形状	所蔵 (記載の無いものは岡本太郎美術館蔵)
90	私の守護神	竹田鎮三郎	2013	油彩	個人蔵
91	生きる (ボイド管)	竹田鎮三郎	2015	油彩	個人蔵
92	チャマコとみつあみのうま	竹田鎮三郎	1986	水彩	個人蔵
93	テワンテベックのファンダ ンゴ	竹田鎮三郎	1987	油彩	個人蔵
94	ミステカの世界	竹田鎮三郎	1982	油彩	個人蔵
95	ワニのお嫁さんとハチドリ のお嫁さん	竹田鎮三郎	2013	水彩	個人蔵
96	インディオの姉弟	北川民次	1933	テンペラ	浜松市美術館
97	無題	アレハンドロ・サン ティアゴ	2012	油彩	個人蔵
98	あなたでさえ、祝福するこ とはできない	イヴァン・パウティ スタ	2012	木版	個人蔵
100	無題	イスラエル・ ナサリオ	2009	油彩	個人蔵
101	雲たちと待つ (ボイド管)	イスラエル・ ナサリオ	2015	油彩	個人蔵
102	巣と巣 (ボイド管)	イスラエル・モンテ ス	2015	ミクストメデ ィア	個人蔵
103	漁師の友達	イスラエル・モンテ ス	2014	油彩	個人蔵
104	ワニ	イスラエル・モンテ ス	2015	ミクストメデ ィア	個人蔵
105	キューピッドと思考	イルヴィン・エレラ	2012	木版	個人蔵
106	接—続	エディス・チャベス	2010	木版	個人蔵
107	遺伝するもの	エンリケ・ヒホン	2008	木版	個人蔵
108	女神アテナ (ボイド管)	サウル・カストロ	2015	アクリル	個人蔵
109	花開いて	サウル・カストロ	2015	アクリル	個人蔵
110	竹笛の儀式	ジャン・シャルロー	1972	リトグラフ	個人蔵
111	ガヴァの儀式	ジャン・シャルロー	1972	リトグラフ	個人蔵
112	無題	セサル・チャベス	2010	木版	個人蔵
113	サパタ	ダビッド・アルファ ロ・シケイロス	1930	リトグラフ	個人蔵
114	花売りの少女	ディエゴ・リベラ	不明	印刷・手彩色	個人蔵
115	ロウソクと男の子	フランシスコ・ スーニガ	1974	リトグラフ	個人蔵
116	3人の立つ女性	フランシスコ・ スーニガ	1983	リトグラフ	個人蔵
117	犬とカエル	フランシスコ・ トレド	1970	リトグラフ	個人蔵
118	無題	フランシスコ・ トレド	不明	銅版	個人蔵
119	モンテローサ・スフィンク ス	フランシスコ・ モンテローサ	2007	油彩	個人蔵
120	射手座の10月の月 (ボイド 管)	フランシスコ・ モンテローサ	2015	油彩	個人蔵
121	花開いて	サウル・カストロ	2015	アクリル	個人蔵
122	空に舞う蝶 (ボイド管)	フルヘンシオ・ラソ	2015	アクリル	個人蔵
123	境界のないボタン	フルヘンシオ・ラソ	2015	アクリル	個人蔵
124	グアダル—ペ ホサダ	ホセ・グアダル— ペ・ボサダ	不明	印刷	個人蔵
125	デモンストレーション	ホセ・クレメンテ・ オロスコ	1935	リトグラフ	個人蔵

No.	作品名	作家名	制作年	材質・形状	所蔵（記載の無いものは岡本太郎美術館蔵）
126	中華街	ホセ・ルイス・クエバス	1981	銅版	個人蔵
127	スペイン・ブラーナスでの自画像	ホセ・ルイス・クエバス	1981	銅板	個人蔵
128	イグアナと女	ラウル・アンギアーノ	2000	銅版	個人蔵
129	ハーモニカを吹くゲリラ	レオポルド・メンデス	1964	リトグラフ	個人蔵
130	街角	ロドルフォ・モラレス	1994	リトグラフ	個人蔵
131	欲求の記憶（ボイド管）	ロランド・ロハス	2015	ミクストメディア	個人蔵
132	桜の月	ロランド・ロハス	2015	ミクストメディア	個人蔵
134	ここからここへ	矢作隆一	2010	唐辛子	個人蔵
135	きおくのなかのくに	はぎのみほ タロウ・ソリジャ	2014	映像	個人蔵