

I. 事業報告

1. 企画展

「遊び ひらく 岡本太郎」展

会 期	2015 年 7 月 18 日(土)～10 月 4 日(日)
開 催 日 数	68 日
主 催	川崎市岡本太郎美術館
助 成	一般財団法人地域創造
協 力	武蔵野美術大学芸術文化学科 一般財団法人 MILA 日本理化学工業株式会社
観 覧 料	一般 800 (640) 円、高・大学生・65 歳以上 600 (480) 円、中学生以下無料 ※カッコ内は 20 名以上の団体料金
入 場 者 数	20,064 名
1 日 平 均	約 295 名
図 録	B5
ポ ス タ ー	B2
チ ラ シ	A4
出 品 点 数	86 点
担 当 者	片岡香、木下紗耶子、野崎美樹



図録



チラシ



展示風景

【開催趣旨】

本展は、岡本太郎の「遊び」をテーマに作品を紹介する展覧会です。岡本にとって、「遊び」とはどのようなものだったのでしょうか。

『遊び』と『お遊び』とは全然違う。『遊び』は真剣な、全人間的な、つまり命のすべてをぶつけての無償の行為だ。(『人生いかに生きるか』PHP 研究所、1988 年)

このようにいう岡本にとって、「遊び」とは、単に楽しむのための「お遊び」ではなく、自分の人生を真剣に、純粹に、命がけで生きることでした。それはまた岡本の芸術活動そのものであったともいえるでしょう。

本展では、岡本太郎の「遊び」をキーワードに、岡本の作品を紹介するとともに、からだのさまざまな感覚をつかって作品を感じる展示やイベントを行います。また本展の「遊び」のテーマにあわせ、二人の現代作家、若木くると中島佑太の作品を前期・後期に分けて紹介しました。新しい表現の可能性に挑む、若い作家たちの意欲的な試みをお楽しみいただきました。

【主要関連記事・TV・ラジオ放送】

- ・【生田緑地内の博物館】岡本太郎美術館 企画展『あそび ひらく 岡本太郎』かわさき市政だより 2015 年 8 月 1 日号
- ・【i パズール】生田緑地 川崎岡本太郎美術館 芸術家の作品と遊ぼう 触れて描いて楽しむ 神奈川新聞 2015 年 8 月 8 日
- ・【アート 全身で感じて 岡本太郎美術館「遊び」テーマに 100 点】神奈川新聞 (川崎版) 2015 年 8 月 13 日

【関連事業】

■太郎でおはなしをつくろう

すきな太郎さんの作品を見つけて、自由におはなしをつくりました。完成したあとは、読みあつて楽しみました。ほかのお客さんたちに読んでもらいました。

日 時	①2015年7月19日(日)、②20日(月祝) 各日 13:00~16:00
対 象	①小学1~3年生 ②小学4~6年生
場 所	企画展示室・創作アトリエ
講 師	おおたにみねこ(おはなし作家)
料 金	無料
参加人数	①11名 ②10名



■赤ちゃんツアー「あかちゃんと太郎」

赤ちゃんご家族のための鑑賞ツアーです。太郎さんの作品を、お子さんと一緒にゆったりと楽しんでいただきました。

日 時	①2015年7月30日(木)、②8月18日(火) 各日 11:00~12:00
対 象	3ヶ月~12ヶ月の乳児とご家族
場 所	企画展示室
講 師	杉浦幸子・米徳信一(武蔵野美術大学芸術文化学科)、 武蔵野美術大学学生
料 金	無料(要観覧料)
参加人数	①22名(うち乳幼児11名) ②23名(うち乳幼児9名)



■プレワークショップ「おはなしの国の花畑」

9月1日から展示をする中島さんの作品を、作家と一緒につくりました。身近な素材を使って、おはなしの国に咲く花をつくり、できあがった花は、作品の一部として会場に展示されました。

日 時	2015年8月2日(日) 13:00~15:00
対 象	5歳以上
場 所	企画展示室
講 師	中島佑太(現代美術作家)
料 金	無料(要観覧料)
参加人数	64名



■太郎とカラダであそぼうツアー

作品をまねっこしたり、作品の気持ちになりきって動き出してみたり！美術館をカラダ全体で楽しみました。太郎さんの作品を見て感じながらカラダを動かすツアーを行いました。

日 時	2015 年 8 月 15 日 (土) 14 : 00~16 : 00
対 象	小学 4 年生以上、60 歳以下の方
場 所	企画展示室、ガイダンスホール
講 師	ホナガヨウコ (ダンスパフォーマー/振付家) ゲストダンサー： 上田 創 (ホナガヨウコ企画メンバー/So&Co. 主宰)
料 金	無料 (要観覧料)
参加人数	11 名



■において感じる「太郎のくんくんウォーク」

生田緑地の自然のなかでさがしたにおいをヒントに作品からにおいを想像するワークショップ。ふしぎなおいの世界から、太郎さんの魅力をくんくん嗅ぎとりました。

日 時	2015 年 9 月 27 日 (日) 10 : 30~16 : 00
対 象	4 歳以上だれでも (小学 3 年生以下の方は要保護者同伴)
場 所	企画展示室、創作アトリエ、生田緑地 (野外)
講 師	井上尚子 (現代美術作家)
料 金	無料 (要観覧料)
参加人数	14 名



■会期中毎日開催！「太郎であそぼう」

岡本作品であそぶための、「あそびかたブック」を展示室入口で配りました。ブックをてがかりに作品をみていきましょう。最後には自分だけの作品をつくりました。

【出品リスト】

No.	作品名	作家名	制作年	材質・形状	所蔵 (記載の無いものは岡本太郎美術館蔵)
ひらく・よろこび					
1	よろこび	岡本太郎	1982	油彩、キャンバス	
2	遊ぶ子	岡本太郎	1954	油彩、キャンバス	
3	眼の立像	岡本太郎	1981	油彩、キャンバス	
4	マスク	岡本太郎	1985	油彩、キャンバス	
5	まひるの顔	岡本太郎	1948	油彩、キャンバス	
6	河童像	岡本太郎	1981	繊維強化プラスチック	
7	玉を抱く女	岡本太郎	1988	油彩、キャンバス	
8	作家	岡本太郎	1948	油彩、キャンバス	

No.	作品名	作家名	制作年	材質・形状	所蔵（記載の無いものは岡本太郎美術館蔵）
9	炎	岡本太郎	1988	リトグラフ	
10	夢	岡本太郎	1988	リトグラフ	
11	太陽	岡本太郎	1981	リトグラフ	
12	動物	岡本太郎	1983	繊維強化プラスチック	
13	湧きあがる	岡本太郎	1989	ブロンズ	
14	駄々っ子	岡本太郎	1951	油彩、キャンバス	
15	犬	岡本太郎	1954	油彩、キャンバス	
16	夜の会合	岡本太郎	1973	油彩、キャンバス	
17	美女と野獣	岡本太郎	1949	油彩、キャンバス	
18	ひらく肖像	岡本太郎	1982	陶	
19	樹人	岡本太郎	1951	油彩、キャンバス	
20	踊り	岡本太郎	1982	陶	

いどみ・ひらく

21	戦士	岡本太郎	1970	繊維強化プラスチック	
22	仮面劇	岡本太郎	1980	油彩、キャンバス	
23	挑み	岡本太郎	1980	油彩、キャンバス	
24	赤い顔	岡本太郎	1979	油彩、キャンバス	
25	暴走	岡本太郎	1963	油彩、キャンバス	
26	風神	岡本太郎	1961	油彩、キャンバス	
27	にらめっこ	岡本太郎	1978	油彩、キャンバス	
28	裂けた顔	岡本太郎	1980	油彩、キャンバス	
29	翔ぶ赤	岡本太郎	1979	油彩、キャンバス	
30	母と子	岡本太郎	1982	油彩、キャンバス	
31	遊ぶ	岡本太郎	1983	油彩、キャンバス	

あそび・ひろば

32	手の顔	岡本太郎	1978	油彩、キャンバス	
33	マラソン	岡本太郎	1964	油彩、キャンバス	
34	飛ぶ眼	岡本太郎	1961	油彩、キャンバス	
35	クリマ	岡本太郎	1951	油彩、キャンバス	
36	跳ぶ	岡本太郎	1963	油彩、キャンバス	
37	風	岡本太郎	1972	油彩、キャンバス	
38	天に舞う	岡本太郎	1974	繊維強化プラスチック	
39	顔Ⅲ	岡本太郎	1968	油彩、キャンバス	

No.	作品名	作家名	制作年	材質・形状	所蔵（記載の無いものは岡本太郎美術館蔵）
40	縄文人	岡本太郎	1982	繊維強化プラスチック	
41	手一青	岡本太郎	1981	繊維強化プラスチック	
42	手一赤	岡本太郎	1981	繊維強化プラスチック	
43	こどもの樹	岡本太郎	1985	繊維強化プラスチック	
44	未来を拓く	岡本太郎	1987	繊維強化プラスチック	
くう・ねる・あそぶ					
45	ほおずえ	岡本太郎	1968	布、金属	
46	顔のスピーカー	岡本太郎	1971	布、木、繊維強化プラスチック	
47	サイコロ椅子(格子模様)	岡本太郎	1957	籐	
48	サイコロ椅子(渦巻き模様)	岡本太郎	1957	籐	
49	スカーフ	岡本太郎	1975 ほか	絹	
50	しっぽ【前期】	岡本太郎	1981	陶	
51	耳助【前期】	岡本太郎	1981	陶	
52	蕾【前期】	岡本太郎	1981	陶	
53	笑くぼ【後期】	岡本太郎	1981	陶	
54	無邪気【後期】	岡本太郎	1981	陶	
55	スモーキングセット	岡本太郎	1952	陶	
56	笑い	岡本太郎	1952	陶	
57	雑草	岡本太郎	1956	陶	
58	四ツ足	岡本太郎	1956	陶	
59	まどろみ	岡本太郎	1967	布、金属	
60	原色卓	岡本太郎	1967	合板、金属	
61	光る時計	岡本太郎	1967	アクリル、金属	
62	犬の植木鉢	岡本太郎	1963	陶	
63	顔の植木鉢	岡本太郎	1988	陶	
64	トランプ	岡本太郎		紙	
65	火の接吻	岡本太郎	1970	磁器	
66	歩み	岡本太郎	1967	陶	
67	光る彫刻	岡本太郎	1967	繊維強化プラスチック	

No.	作品名	作家名	制作年	材質・形状	所蔵（記載の無いものは岡本太郎美術館蔵）
太郎であそぼう					
68	ドローイング 《犬》	岡本太郎	1954	紙に鉛筆	
69	ドローイング 《喫煙者》	岡本太郎	1951	紙に鉛筆	
70	ドローイング 《裂けた顔》	岡本太郎	1960	紙に鉛筆、油彩	
71	ドローイング 《マラソン》	岡本太郎	1964	紙に墨	
72	ドローイング 《クリマ》	岡本太郎	1951	紙に鉛筆	
73	石膏原型 《めばえ》	岡本太郎	不詳	石膏 ほか	
74	石膏原型 《河童像》	岡本太郎	不詳	石膏	
現代の作家たち					
75	轟【前期】	若木くるみ	2015	車輪、他	
76	ルールを守って正しく遊ぶ 【後期】	中島佑太	2015	ワークショップ、ミクスト メディア、写真	
あそび・ひろば岡本太郎の椅子					
77	駄々っ子		1969	繊維強化プラスチック	
78	手の椅子		1967	繊維強化プラスチック	
79	花びらの椅子		1970	繊維強化プラスチック	
80	坐ることを拒否する椅子		1963	陶	
81	スツール		1967	アルミニウム布	
82	ひもの椅子		1967	木、ロープ	