

2. 常設展

「岡本太郎と前衛の作家たち—当館コレクションより」展

会 期	2016年1月15日(金)～2016年4月10日(日)
開催日数	73日
観 覧 料	一般 500 (400) 円、高大学生・65歳以上 300 (240) 円、 中学生以下無料 ※カッコ内は20名以上の団体料金 ※企画展開催期間中は、企画展とのセット料金に変わります
出品点数	186点
担 当 者	佐藤玲子



《夜》1947年 油彩・キャンバス

【開催趣旨】

岡本太郎は、美術業界でいうところのいわゆる「門下」や「弟子」はとらず、「ひとりで孤独に」立ち向かうポジションを取りつづけました。まるで万博会場にひとり残った「太陽の塔」のように。けれど一方、敗戦後の日本において、岡本太郎ほど、仲間と力を合わせて共同で道を切り拓く「芸術運動」の力を真っ直ぐに信じたアーティストもいないかもしれません。

戦後から1950年代は「アヴァンギャルド（前衛）」と「芸術運動」の時代でした。岡本太郎が盟友である評論家・花田清輝とはじめた芸術運動「夜の会」をはじめ、「アヴァンギャルド芸術研究会」、「世紀の会」、「現代芸術研究所」、「アートクラブ」、「国際デザインコミッティー」、「記録芸術の会」など・・・岡本はじつに様々の芸術運動やグループに関わり、自らも主宰しています。

当館では開館以来、そうした関わりの深い作家の作品や「芸術運動」の資料も収集を行ってきました。若き日にそうした活動に参加し、岡本や花田の言葉に時に共鳴、時に反発しながら制作活動を続けてきた同時代のアーティスト達。当館の収蔵資料より、戦後の「アヴァンギャルド」の作家たちの活動の一端をご紹介します。

【出展作品リスト】

No.	作家名	作品名	制作年	材質・技法等
1	岡本太郎	若い夢	1974	FRP
2	岡本太郎	美女と野獣	1949	キャンバス・油彩
3	岡本太郎	海辺	1954	キャンバス・油彩
4	岡本太郎	樹人	1951	キャンバス・油彩
5	岡本太郎	まひるの顔	1948	キャンバス・油彩
6	岡本太郎	喫煙者	1951	キャンバス・油彩
7	岡本太郎	黒い太陽	1949	キャンバス・油彩
8	岡本太郎	クリマ	1951	キャンバス・油彩
9	岡本太郎	夜（ドローイング）	1947	紙に鉛筆
10	岡本かの子	生々流転	1940	書籍／改造社
11	夜の会編	新しい芸術の探求	1949	書籍／月曜書房

12	岡本太郎	夜	1947	キャンバス・油彩
13	岡本一平	無題	制作年未詳	紙本彩色
14	岡本一平	漱石八態	制作年未詳	紙本彩色
15	岡本かの子著、岡本一平画、岡本太郎さし絵	女体開頭	1943	書籍／中央公論社
16	岡本かの子	白梅	制作年未詳	紙本墨彩
17	岡本かの子	観音経	制作年未詳	印刷物
18	岡本太郎	誇り	1962	FRP
19	世紀	別冊世紀群 世紀画集 1	1950	版画（謄写版印刷）
19-a	勅使河原宏	不思議な島 世紀画集 No. 1	1950	版画（謄写版印刷）
19-b	鈴木秀太郎	オブジェ・ポデスク 世紀画集 No. 2	1950	版画（謄写版印刷）
19-c	大野斉治	南の人と北の人 世紀画集 No. 3	1950	版画（謄写版印刷）
19-d	桂川寛	磔刑（はりつけ） 世紀画集 No. 4	1950	版画（謄写版印刷）
19-e	安部公房	エディプス 世紀画集 No. 5	1950	版画（謄写版印刷）
20	北代省三	ランプのある静物 I	1947	油彩・キャンバス
21	北代省三	静物	1948	油彩・キャンバス
22	北代省三	スペースフラワー	1948 (1990 年頃補彩)	油彩・カルトン
23	北代省三	ユーディット・コンプレックス	1948 (1990 年頃補彩)	油彩、カルトン
24	北代省三	ディメンジョン・コンバーター ブルーを侵食するブルー	1948 (1990 年頃補彩)	油彩、カルトン
25	北代 省三	黒い宇宙線	1948	鉛筆、インク・紙
26	北代省三	エントロピー	1948	水彩・紙
27	北代省三	白昼夢	1948 (1989 年再制作)	キャンバス・油彩、アクリル
28	北代省三	少女と太陽	1948	水彩・紙
29	北代省三	少女と太陽	1948 (1989)	キャンバス・油彩、アクリル
30		「モダンアート夏期講習会」受講者の記念写真	1948	ゼラチン・シルバー・プリント
31		モダンアート夏期講習会 聴講券	1948	印刷物
32	岡本太郎	春	1947	紙に鉛筆
33		美術手帖	1948 年 12 月号	雑誌／美術出版社
34		七耀会パンフレット	1948	印刷物
35	岡本太郎	七耀会パンフレット 手書き原稿	1948	紙にインク

36	山口勝弘	無題	1948	水彩・紙
37	山口勝弘	無題	1949	水彩、クレパス、グ アッシュ、ペン・紙
38	山口勝弘	無題	1950 年頃	水彩、クレパス・紙
39	山口勝弘	無題	1950 年頃	クレパス、油彩・紙
40	山口勝弘	無題	1950 年頃	水彩、クレパス・紙
41	北代 省三	ダイアグラム	1948	油彩・板
42	北代省三	永久運動	1951	油彩、カルトン
43	北代省三	空中都市	1952	油彩、カルトン
44	北代省三	貢ぎもの	1952-90	油彩・カルトン
45	北代省三	複雑系—情報のエントロピー	1985-95	油彩・カルトン
46	北代省三	無題	1985-95	油彩・カルトン
47	北代省三	カインの工房 (パイル)	1951	油彩・ガラス
48	北代省三	hysteresis phenomenon	1948(1988)	アクリル、カルトン
49	福島秀子	無題 (ガラス絵)	1957	水彩、紙、ガラス
50	北代省三	シーラカンス	1953/1990 年 再制作	鉄、真鍮、塗装
51		「実験工房第 1 回発表会 ピカソ祭」プロ グラム	1951	印刷物
52		「実験工房第 2 回発表会 現代作品演奏会」 ポスター	1952	印刷物
53		「実験工房第 2 回発表会 現代作品演奏会」 プログラム	1952	印刷物
54		「実験工房第 2 回発表会 現代作品演奏会」 案内状	1952	印刷物
55		「実験工房第 3 回発表会」案内状	1952	印刷物
56		「実験工房第 4 回発表会 園田高弘渡欧記 念 現代作品演奏会」プログラム	1952	印刷物
57		「実験工房第 5 回発表会」プログラム	1953	印刷物
58		「実験工房第 5 回発表会」ちらし	1953	印刷物
59		「実験工房 シェーンベルク作品演奏会」 プログラム	1954	印刷物
60		「バレエ実験劇場」プログラム	1955	印刷物
61		「実験工房作品展・絵画彫刻写真」案内状	1955	印刷物
62		「ミュージック・コンクレート／電子音楽 オーディション」プログラム	1956	印刷物

63		「実験工房メンバーによる新しい視覚と空間を楽しむエキシビション」リーフレット	1956	印刷物
		無題	1953	クレパス、インク、水彩・紙
64	福島秀子	無題	1951	パステル、水彩・紙
65	福島秀子	無題	1951	インク、水彩・紙
66	福島秀子	眼の領分	1951	水彩・紙
67	福島秀子	無題	1960 年	水墨、紙
68	福島秀子	無題	1970 年代	水彩、グアッシュ、紙
69	福島秀子	無題	1970 年代	水彩、グアッシュ、紙
70	福島秀子	無題	1970 年代	水彩、墨、紙
71	福島秀子	無題	1980 年代	水彩、グアッシュ、紙
72	福島秀子	無題	1980 年代	水彩、グアッシュ、紙
73	岡本太郎	森の掟	1950	キャンバス、油彩
74	勅使河原宏	山の男	1952	油彩・キャンバス
75	池田龍雄	化け物の系譜シリーズ ゴム族	1950 年代	インク・紙
76	池田龍雄	倉庫	1956	インク・紙
77	世紀	世紀ニュース No. 1	1949 年 3 月	印刷物
78	世紀	世紀ニュース 号外	194 [9] 年 3 月	印刷物
79	世紀	世紀ニュース No. 3	1949 年 5 月	印刷物
80	世紀	世紀ニュース No. 4	1949 年 6 月	印刷物
81	鈴木秀太郎	世紀群 2 紙片	1950	印刷物
82	安部公房	世紀群 4 魔法のチョーク	1950	印刷物
83	安部公房	世紀群 5 事業	1950	印刷物
84	関根弘	世紀群 6 詩集 砂漠の木	1950	印刷物
85	A・ファデーエフ	世紀群 7 文芸評論の課題について	1950	印刷物
86	世紀	BEK1 芸術の運命特集号	1950	印刷物
87	前衛美術会	第 2 回ニッポン展出品目録	1954	印刷物
88	日本青年美術家連合	今日の美術 No. 2	1953 年 5-6 月	印刷物
89	日本青年美術家連合	今日の美術 No. 3	1953 年 7-8 月	印刷物
90	制作者懇談会	リアリズム No. 1	1955 年 5 月	印刷物
91	制作者懇談会	リアリズム No. 2	1955 年 6 月	印刷物

92	制作者懇談会	リアリズム No. 4	1956	印刷物
93	制作者懇談会	リアリズム No. 6	1956	印刷物
94	制作者懇談会	リアリズム No. 7	1956	印刷物
95	制作者懇談会	リアリズム No. 8	1956	印刷物
96	制作者懇談会	リアリズム No. 9	1956	印刷物
97	制作者懇談会	リアリズム No. 10	1956	印刷物
98	制作者懇談会	リアリズム [号数なし]	1957	印刷物
99	制作者懇談会事務局	資料：佐藤忠男「日本映画のテンポ」	1955 年 5 月	印刷物
100	制作者懇談会事務局	五月例会報告レジュメ：田畑慶吉「芸術的抽象と形象化の問題」、粕三平「報告レジュメについて」	1955 年 5 月	印刷物
101	制作者懇談会事務局	六月例会報告レジュメ：飯田善国「リアリズムと空間性について」、池田龍雄「附「報告レジュメについて」」	1955 年 6 月	印刷物
102	制作者懇談会事務局	六月例会報告レジュメ：大津皓一「シナリオ創作体験を中心にシネマ・ツルギーの空間・時間・人間把握」、吉原順平「附「報告レジュメについて」」	1955 年 6 月	印刷物
103	制作者懇談会	制作者懇談会 画家会員展に寄せて—作家の言葉—	1955 年 11 月	印刷物
104	制作者懇談会映画部会	映画批評 創刊号	1957 年 6 月	雑誌／昭森社
105	集団劇場	集団劇場 No. 1	1956 年 10 月	印刷物
106	岡本太郎	24 歳の村上善男	1957	墨・和紙
107	村上善男撮影	撮影する岡本太郎	1957	ゼラチン・シルバー・プリント
108	岡本太郎撮影	岩手 花巻温泉 鹿踊り	1957	ゼラチン・シルバー・プリント
109	岡本太郎撮影	岩手 花巻温泉 鹿踊り	1957	ゼラチン・シルバー・プリント
110	岡本太郎撮影	岩手 花巻温泉 鬼剣舞	1957	ゼラチン・シルバー・プリント
111	岡本太郎	太陽の塔	1970	FRP
112	現代芸術研究所	「第 2 期現代芸術講座」ポスター	1955	印刷物
113	現代芸術研究所	現代芸術研究所の設立の趣旨	1954 年頃	印刷物
114		第一期現代芸術講座規則書	1955	印刷物
115		第二期現代芸術講座申込書	1955	印刷物

116	現代芸術の会	[現代芸術の会] ニュース No. 1	1956 年 1 月	印刷物
117	現代芸術の会	[現代芸術] ニュース No. 2	1956 年 2 月	印刷物
118	現代芸術の会	[現代芸術] ニュース No. 3	1956 年 3 月	印刷物
119	現代芸術の会	現代芸術 No. 6	1956 年 6 月	印刷物
120	現代芸術の会	現代芸術 No. 10	1956 年 11 月	印刷物
121	現代芸術の会	現代芸術 No. 11	1957 年 3 月	印刷物
122	アートクラブ事務局	アートクラブ規則	1953	印刷物
123	アートクラブ事務局	アート No. 3	1955 年 5 月	印刷物
124	アートクラブ事務局	アート No. 5	1955 年 10 月	印刷物
125		「世界・今日の美術展」図録	1956	印刷物／朝日新聞社
126		「日本・今日の美術展」図録	1965	印刷物
	岡本太郎	ドラマ	1958	キャンバス、油彩
127	岡本太郎	青空	1954	キャンバス、油彩
128	岡本太郎	赤	1961	キャンバス、油彩
129	岡本太郎	建設	1956	キャンバス、油彩
130	岡本太郎	動物	1959	RC
131	岡本太郎	ひもの椅子	1967(原型)	木、ロープ
132	岡本太郎	動物	1959	コンクリート
133	岡本太郎	坐ることを拒否する椅子	1963(原型)	陶
134	岡本太郎	駄々っ子	1969(原型)	繊維強化プラスチック
135	岡本太郎	手の椅子	1967(原型)	繊維強化プラスチック
136	岡本太郎	躍進	1972	繊維強化プラスチック
137	岡本太郎	天に舞う	1974	繊維強化プラスチック
138	岡本太郎	マスク	1970	繊維強化プラスチック他
139	岡本太郎	花びらの椅子	1970(原型)	繊維強化プラスチック
140	岡本太郎	飛行船模型	1973	繊維強化プラスチック
141	岡本太郎	遊び	1967	合板、金属
142	岡本太郎	ひもの椅子	1967(原型)	木、ロープ
143	岡本太郎	顔の椅子	1953	木
144	岡本太郎	まつげ	1978	ガラス

145	岡本太郎	顔のグラス	1976	ガラス
146	岡本太郎	手の灰皿	1979	ガラス
147	岡本太郎	梵鐘・歓喜	1965	ブロンズ
148	岡本太郎	太陽	1985	FRP
149	岡本太郎	ノン	1970	FRP
150	岡本太郎	踊り	1982	FRP
151	岡本太郎	こどもの樹	1985	FRP
152	岡本太郎	若い時計台	1966	アルミニウム
153	岡本太郎	赤い手	1981	繊維強化プラスチック
154	岡本太郎	青い手	1981	繊維強化プラスチック
155	岡本太郎	黒い顔	1968	繊維強化プラスチック
156	岡本太郎	樹人	1971	繊維強化プラスチック
157	岡本太郎	日輪	1987	陶器
158	岡本太郎	飛翔	1977	陶器
159	岡本太郎	雷神	1977	陶器
160	岡本太郎	歓喜	1977	陶器
161	岡本太郎	れんげの大鉢	1987	陶器
162	岡本太郎	横たわる	1981	陶器
163	岡本太郎	水差し男爵	1977	ガラス
164	岡本太郎	緑の太陽	1969	ガラス
165	岡本太郎	男の子・女の子	不詳	陶
166	岡本太郎	太郎の手の時計	1972	繊維強化プラスチック
167	岡本太郎	午後の日	1967	ブロンズ
168	岡本太郎	神話	1980	白銅
169	岡本太郎	顔	1978	バッグ
170	岡本太郎	喜(金)	1984	紙・木
171	岡本太郎	喜(銀)	1984	紙・木
172	岡本太郎	まひる	1950	紙・木
173	岡本太郎	月夜	1950	紙・木
174	岡本太郎	未来を拓く	1967	ブロンズ
175	岡本太郎	人間ボトル	1985	陶磁
176	岡本太郎	花びら	1968	ガラス

177	岡本太郎	顔のプレート(青)(赤)	1976	ガラス
178	岡本太郎	顔	1952	陶器
179	岡本太郎	ミュンヘンオリンピック記念メダル	1972	ブロンズ
180	岡本太郎	出発 JR 記念メダル	1987	金
181	岡本太郎	花ひらく (マグカップ)	1977	陶
182	岡本太郎	輝く手	1986	銀
183	岡本太郎	いのち	1986	アルミニウム
184	岡本太郎	手の椅子 (ミニチュア)	1986	陶磁
185	岡本太郎	国際眼科学会記念メダル	1978	銅
186	岡本太郎	フランス造幣局メダル	1986	銀、金鍍金