

平成 13 年度企画展

マジマチャンネル 食欲連鎖

会 期	2001 年 10 月 20 日～2002 年 1 月 14 日
開催日数	68 日
主 催	川崎市岡本太郎美術館
協 賛	アサヒビール株式会社、株式会社 J ストリーム、 鈴廣かまぼこ、立川興産株式会社
観 覧 料	一般 800 円、高・大学生 600 円
入場者数	16,420 人
1 日平均	241 人
図 録	B5 変版、40 p
ポスター	B2、B3
チ ラ シ	A4
出品点数	48 点
担 当 者	佐藤玲子、大杉浩司



展覧会カタログ



【開催趣旨】

現代の食をテーマに、食を題材に制作を続ける間島領一を取り上げます。「現代人にとってテレビはおかずだ」という間島の主張に基づいて、「マジマチャンネル」という食だけを扱う TV 局を立ち上げる設定。会場には料理番組を行うスタジオに見立てたコーナーや、来場者が主役になって食を語るコーナーを設けるとともに、ゲストを迎えての料理番組、対談番組を会期中に収録し、その様子はインターネットで配信されます。岡本太郎とのコラボレーションも今回の見所の一つ。展示空間では岡本太郎デザインの家具がスタジオセットとして用いられ、岡本が「食べる」ことについて語った言葉も随所に提示されます。間島の作品と岡本の言葉は互いに対応し、対峙しながら、見る人の食をめぐる意識に働きかけるでしょう。

【主要関連記事】

- ・ 「Close Up マジマチャンネル 食物連鎖展」 白坂ゆり 『Weekly ぴあ』 No. 924 2001 年 10 月 22 日号
- ・ 「アートカフェ第 11 回『マジマチャンネル 食物連鎖』展 at 川崎市岡本太郎美術館」 新川貴詩 『Men's EX』 Vol. 8、No. 11 2001 年 11 月号
- ・ 「展覧会情報」 『月刊美術』 No. 314 2001 年 11 月号
- ・ 「飽食日本を笑い飛ばす『食物連鎖』展」 『週刊新潮』 Vol. 46、No. 41 2001 年 11 月 1 日号
- ・ 「マジマチャンネル 食物連鎖」 『新美術新聞』 2001 年 11 月 11 日
- ・ 「神奈川秋のミュージアムガイド」 『神奈川新聞』 2001 年 11 月 29 日

備考：企画協力：樋口昌樹（資生堂ギャラリー学芸員）、小松崎拓男（広島市現代美術館学芸課長）

[関連事業]

《パイかま》公開制作(パフォーマンス)

- 会 期 2001 年 10 月 28 日
- 参 加 数 60 人程度(各回)
- 内 容 展示内のスタジオスペースにて、テレビ番組のパロディーとして、伝統的なかまぼこの製法の紹介と《パイかま》の公開制作を行った。終了後は観客に試食もしてもらった。
- 場 所 企画展示室
- 出 演 者 間島領一氏、佐賀氏（鈴廣かまぼこ職人）、橘高氏（鈴廣かまぼこ）
- 料 金 無料(入館料のみ)
- 備 考 協賛・鈴廣かまぼこ



間島の料理 チョロギ・ケーキ&ライス・レス・カレー(パフォーマンス)

- 会 期 2001 年 11 月 11 日
- 参 加 数 約 70 名(募集 60 名)
- 内 容 新進のゲスト・アーティスト 2 人による、いまだかつてない、視覚も味覚のクリエイティブなオリジナルレシピの公開制作。
- 場 所 企画展示室
- 出 演 者 間島領一、塩谷良太、福本歩
- 料 金 無料(入館料のみ)



展示風景

崩食を語る！(対談)

- 会 期 2002 年 1 月 13 日
- 参 加 数 約 70 名(募集 50 名)
- 内 容 小説家・島田雅彦と美術家・間島領一による対談。現代日本における「食」をテーマにした展覧会にあわせ、間島の作品を前に「現代の食」について語る 2 人の新春放談。
- 場 所 企画展示室
- 出 演 者 間島領一、島田雅彦
- 料 金 無料(入館料のみ)
- 備 考 14:00～当日先着順(13:30 開場)



1995 年 《ヌードルボーイ》《ヌードルガール》

[出展作品リスト]

No.	作家/作品名	制作年	材質・技法	寸法(cm)	所蔵先
—岡本太郎—					
1	豊饒の神話	1968 頃	キャンバス、油彩	74.5×401.0	岡本太郎記念館
—間島領—					
2	ウインドエッグ	1993	FRP	タマゴ L サイズ	作家蔵
3	から揚げ	1996	大皿、発泡スチロール、樹脂	φ153.0×76.0	作家蔵
4	カラス 小、大(赤)	1995-96	アクリル、樹脂	30.0×43.0×14.0	作家蔵
5	カラス 小(黒)	1995-96	アクリル、樹脂	30.0×43.0×14.0	作家蔵
6	カラス 大(黒)	1995-96	アクリル、樹脂	45.0×88.0×20.0	作家蔵
7	カラス 大(白)	1995-96	アクリル、樹脂	45.0×88.0×20.0	作家蔵
8	カラス大(金)	1996	アクリル、樹脂、本漆、金箔	30.0×43.0×14.0	作家蔵
9	心むす	1991	発泡スチロール、粘土、絵具、木 工用ボンド、フードサンプル他	H132.0×W75.0×D72.0	作家蔵
10	この米誰の米?	1995	粘土、木、アクリル、 発泡スチロール、樹脂、米	ライステーブル: φ140.0×73.0 雄椅子: 130.0×D43.0×H73.0 雄椅子: W135.0×D67.0×H78.0	作家蔵
11	たい寿し	1996	発泡スチロール、塩化ビニール	W25.0×H39.5×D34.6	作家蔵
12	ヌードルガール	1995	樹脂、粘土、アクリル、ビデオ内 蔵テレビ	φ160.0×110.0	作家蔵
13	ヌードルボーイ	1995	樹脂、粘土、アクリル、ビデオ内 蔵テレビ	φ160.0×110.0	作家蔵
14	日の丸弁当(小)	1987	ミクストメディア	H5.5×W9.4×D12.8	作家蔵
15	日の丸弁当(大)	1990	発泡スチロール、粘土、木材、絵 具、アクリル、アルミニウム	72.0×97.0×29.0	作家蔵
16	豚むす	1991	発泡スチロール、粘土、絵具、木 工用ボンド他	H123.0×W77.0×D72.0	作家蔵
17	まじまのから揚げ	1996	大皿、発泡スチロール、樹脂	φ153.0×75.0	作家蔵
18	日の丸弁当(特大)	1995	発泡スチロール、粘土、木材、 絵具、アクリル半球、木工用ボン ド、アルミニウム	333.0×250.0×75.0	作家蔵
19	まんま(部分)	1996	粘土、アクリル、樹脂、スチール	45.0×90.0×400.0	作家蔵
20	まんまのネオン(赤)	1996	ネオン管	60.0×16.2×13.0	作家蔵

平成13年度企画展

21	ミートパイ(尼崎産)	1996	樹脂、シール	W25.0×H5.0×D18.0	作家蔵
22	ミートパイ(カリフォルニア産)	1996	樹脂、シール	W25.0×H5.0×D20.0	作家蔵
23	ミートパイ(東京産)	1996	樹脂、シール	W27.0×H8.0×D20.0	作家蔵
24	ミートパイ(ニューヨーク産)	1996	樹脂、シール	W25.0×H5.0×D18.0	作家蔵
25	ミートパイ(横浜産)	1996	樹脂、シール	W25.0×H5.0×D18.0	作家蔵
26	ミートパイのネオン	1996	ネオン管	10.0×35.0×13.0	作家蔵
27	金魚	1997	粘土、樹脂、アクリル、 発泡スチロール	H46.5×W37.5×D66.0	作家蔵
28	サニーサイドアップ(小)	1997	塩化ビニール	φ41.0×7.0	作家蔵
29	マーメイド・ルアー	1997	粘土、ウレタン他	H48.0×L126.0×D29.0	作家蔵
30	招き猫(小)	1997	粘土、樹脂	23.0×20.5×29.0	作家蔵
31	招き猫(大)	1997	陶器	41.0×34.0×35.0	作家蔵
32	魔除け(大)	1997	樹脂、粘土、アクリル	H54.0×W45.0×D86.0	作家蔵
33	The Shushi Barger	1998	ビニールコーティングクロス	320.0×400.0	作家蔵
34	早乙女弁当Ⅱ	1998	樹脂、粘土、木材	72.0×93.5×83.0	作家蔵
35	ぼくちゃん	1998	インクジェットプリント	H106.0×W91.2	作家蔵
36	Table fish	2000	FRP	W282.0×H125.0×D85.0	作家蔵
37	この子誰の子?	1994	粘土、アクリル、樹脂、木	目玉焼テーブル: W156.0×H93.0×D163.0 雄椅子 W84.0×H180.0×D127.0 雌椅子 W83.0×H154.0×D123.0	作家蔵
38	この子誰の子?(椅子)	1994	粘土、アクリル、樹脂、木	目玉焼テーブル: W156.0×H93.0×D163.0 雄椅子 W84.0×H180.0×D127.0 雌椅子 W83.0×H154.0×D123.0	作家蔵
39	バーガーボーイ	2000	FRP	φ145.0×180.0	作家蔵
40	バーガーガール	2000	FRP	φ145.0×180.0	作家蔵
41	まんま(写真)	1996	カラープリント	76.0×50.7	作家蔵
42	Big Gold Fish	1996	木、発泡スチロール	W180.0×H140.0×D90.0	作家蔵
43	Now, the dogs are busy.	2001	発泡スチロール、モーター、 ドッグフード、蛍光塗料	犬その1:11.0×12.5×54.0 犬その2:16.5×14.5×66.0 犬その3:21.0×17.0×74.0 犬その4:24.0×17.5×77.5 犬その5:25.0×21.0×104.0	作家蔵
44	TVディナー	2001	木、タタミ、樹脂	W112.0×H91.0×D25.0	作家蔵

平成 13 年度企画展

45	あなたの御神託	2001	ベニヤ、絵具、フォルモ粘土、 アクリル絵具	あなたの御神体:182.0×184.0 御神体 M:21.5×17.0×16.5 お猫様その1:11.5×6.0×6.5 お猫様その2:11.0×4.5×8.0 お猫様その3:14.0×8.0×7.0 お猫様その4:13.0×8.0×12.5	作家蔵
46	いただきます、ごちそう様	2001	ビデオ	—	作家蔵
47	魚の花道(ビデオ)	2001	ビデオ	—	作家蔵
48	魔売	2001	フォルモ粘土、アクリル絵具	16.0×11.0×8.5	作家蔵
49	マジマのエサの本	2001	インクジェットプリント	A4サイズ	作家蔵