




4. 収集・保存・貸出

収集作品及び資料（購入）（作品タイトル、制作年、作者、素材・技法、サイズ(cm)）

		
<p>《アートシアター新宿文化チケットケース原画および印刷物》 1962年、岡本太郎 紙・墨・淡彩、39.0×26.0</p>	<p>《APNポートフォリオ10枚組》 1952-54年、北代省三、 ゼラチンシルバープリント 51.0×41.0</p>	<p>《群れのエントロピー》 1987-94年、北代省三、木・金属、 25.0×30.0×20.0</p>

収集作品及び資料（寄贈）（作品タイトル、制作年、作者、素材・技法、サイズ(cm)、寄贈者）

		
<p>《坐ることを拒否する椅子》13点 1968年、岡本太郎、陶、45.0× 40.0×40.0、株式会社ダイエー</p>	<p>《高橋翁画賛像》制作年不詳 岡本一平画・高橋是清賛、陶、 紙・墨、131.0×32.0、武田由隆氏</p>	<p>《人物像》制作年不詳 岡本一平、紙・墨、61.0×38.0、 匿名</p>
		
<p>《鵜飼図》制作年不詳、岡本一平 紙・墨・彩色、27.0×24.0 福山茂氏</p>	<p>《ピンホールカメラ2点、並びに 示具9点》1987-94年 北代省三、木・金属 30.0×20.0×10.0、北代誠氏</p>	<p>《群れのエントロピー》 1987-94年、北代省三、木・金属 25.0×30.0×20.0、北代誠氏</p>

修復作品

No.	作品名	作者名	制作年	分類	作品番号	修復内容	修復者
1	哄笑	岡本太郎	1972	油彩	1000066	黴孢子除去、亀裂部接着、 絵具浮き上がり部接着、画 面洗浄、絵具剥落部充填、 同充填部補彩、擦傷部修、 保護膜塗布	有限会社吉 村美術研究 所
2	悲しい動物	岡本太郎	1966	油彩	1000074		
3	にらめっこ	岡本太郎	1978	油彩	1000091		

貸出作品及び資料

本年度貸出作品 20 件 445 点 (一部「共催・協力企画展」に別途掲載)

No.	作家/作品名	分類	制作年	作品番号 /備考	展覧会名 会期・会場	貸出期間
	岡本太郎					
1	想念	油彩	1962	1O00041	「パリに学んだ美校・芸大 の洋画家たち」展 東京藝術大学大学美術館 2006. 4. 19-6. 10	2007. 4. 10-6. 20
2	海辺の肖像	油彩	1973	1O00071		
3	空間	油彩	1934/ 1954	1O00002	新潟県立近代美術館 2007. 6. 23-8. 5	2007. 6. 13- 10. 4
4	呼ぶ	油彩	1964	1O00057	MOA 美術館 2007. 8. 17-9. 30	
5	夜の会合	油彩	1973	1O00072		
6	赤	油彩	1961	1O00030	「パリに学んだ日本の洋画 家展」展 パリ日本文化会館 2007. 10. 24-2008. 1. 26	2007. 10. 8- 2008. 2. 7
7	傷ましき腕	油彩	1936/ 1949	1O00003		
8	哄笑	油彩	1972	1O00066		
9	瑞鳥	彫刻	1987	2S00067	MOT コレクション 2007「特 別公開 岡本太郎《明日の 神話》」展 東京都現代美術館 2007. 4. 27-9. 30	2007. 4. 25- 10. 10
10	噴火口	陶器	1981	2S00083		
11	無口	陶器	1967	2E00001		
12	歩み	陶器	1967	2E00002		
13	四面の壺	陶器	1980	2E00046		
14	飛翔	陶器	1977	2E00003		
15	重工業	油彩	1949	1O00009	「産業都市・カワサキのあ ゆみ 100 年」展 川崎市市民ミュージアム 2007. 9. 1-10. 14	2007. 8. 21- 10. 24
16	若い闘争	油彩	1962	1O00038		
17	建設	油彩	1956	1O00024		
18	手の椅子	インダストリアル・ デザイン	1967	2I00092	「'07EXPO'70～わたしと 万博」 吹田市立博物館 2007. 10. 20-12. 2	2007. 10 月下旬 -12 月下旬
19	坐ることを拒否する椅子	インダストリアル・ デザイン	1963	2I00074		
20	駄々っ子	インダストリアル・ デザイン	1969	2I00111		
21	マスク (2 点)	レリーフ	1969	2L0060 他		

平成 19 年度 I 事業報告 4.収集・保存・貸出

No.	作家/作品名	分類	制作年	作品番号 /備考	展覧会名 会期・会場	貸出期間
22	太陽の塔図面 (2 点)	図面	-	-		
23	明日の神話解説パネル	資料	-	-		
24	笑い	陶器	1952	2S0004	「コスモロジーの音楽と 造形 Yuasa Joji による 湯浅譲二」展 郡山市立美術館 2007. 11. 3-12. 16	2007. 10. 23- 12. 28
25	午後の日	ブロンズ	1967			
26	写真(28 点)	写真	-	-	「岡本太郎のまなざし& 湘南の原始美術」展 茅ヶ崎市美術館 2008. 1. 22-3. 9	2008. 1. 8-3. 23
27	写真(16 点)	写真	-	-	「ちゅら島 琉球—南国 沖縄の文化と美」 地底の森ミュージアム 2008. 2. 9-3. 16	2008. 2. 1-3. 23
28	縄文土器写真(2 点)	写真	-	-	「縄文—いにしへの造形 と意匠」 兵庫陶芸美術館 2008. 3. 15-6. 1	2008. 3. 1-6. 14
岡本一平						
29	漱石八態	絵画	不詳	-	「夏目漱石」展 江戸東京博物館 2007. 9. 26-11. 18	2007. 9. 17- 11. 23
北代省三コレクション						
30	実験工房第一回発表会 ピカソ祭パレエ『生き る悦び』プログラム 1951 年	資料	1951		「実験工房と APN」展 富士ゼロックス株式会社 アートスペース 2007. 7. 21-9. 30	2007. 7. 17- 10. 05
31	〈実験工房第 5 回発表 会〉プログラム	資料	1953		「コスモロジーの音楽と 造形 Yuasa Joji による 湯浅譲二」展 郡山市立美術館 2007. 11. 3-12. 16	2007. 10. 23- 12. 28
32	〈実験工房第 5 回発表 会〉チラシ	資料	1953			
33	〈実験工房第 5 回発表 会〉舞台模型写真	資料	1953			
34	〈園田高弘渡欧記念「現 代作品演奏会」〉ポスタ ー	資料	1952			
35	〈園田高弘渡欧記念「現 代作品演奏会」〉プログ ラム	資料	1952			

平成 19 年度 I 事業報告 4.収集・保存・貸出

No.	作家/作品名	分類	制作年	作品番号 /備考	展覧会名 会期・会場	貸出期間
	その他資料					
34	太陽の塔図面パネル(16 点)	資料	-	-	「空間に生きる—日本の パブリックアート」展 金津創作の森 2007. 10. 20-11. 25	2007. 10. 11 -12 月中旬