

## 企画展

### 「対照 佐内正史の写真」展

会 期	2009年10月10日～2010年1月11日
開催日数	72日
主 催	川崎市岡本太郎美術館
協 力	町口 覚／伊賀大介／大釜和也／眞田大輔 谷口倍夫／菅原 漣
観 覧 料	一般 900(720)円、高大学生・65歳以上 700(560)円 中学生以下 無料 ※カッコ内は20名以上の団体料金
入場者数	22,067人
1日平均	306人
図 録	B5変形版、152p、1,200円(税込)
ポスター	B2
チ ラ シ	A4
出品点数	約835点
担 当 者	片岡 香、仲野泰生



図録



チラシ



#### 【開催趣旨】

本展は、新進の写真家、佐内正史の写真を紹介する展覧会です。佐内は、写真の世界で優れた成果をあげた新人に贈られる第28回木村伊兵衛写真賞を受賞し、写真の世界で独自の活動を行ってきました。

08年、自主写真集レーベル「対照」を立ち上げ、次々と写真集を発表してきました。それは、写真という枠組みから逸脱するような活動へと拡がっています。佐内にとって写真は瞬間瞬間で生きていくことと同じなのです。佐内の写真に対する姿勢は、「自分という人間をその瞬間瞬間にぶつけていく」ことで作品を生み出していった岡本太郎の精神に通じるのではないのでしょうか。

本展では、佐内がつくりあげた「対照」レーベルの写真集から生み出されたプリント作品約800点を紹介。佐内正史の写真の世界を体感できるよう、プリントを直接手に取って見るができる展示を行いました。

#### 【主要関連記事、TV・ラジオ放映】

- ・「触れて見える風景 対照 佐内正史の写真展」『神奈川新聞』2009.11.16
- ・「撮影者の身体性 色濃く」大西若人『朝日新聞』夕刊 2009.12.16
- ・「700枚の作品をただテーブルに置くだけの写真展」村田慶之輔『季刊 プリンツ 21』2009冬号 2009.11.1
- ・「秋元康流アートのすすめ 普通を装いながらとてつもないパワーを内に秘めた写真だ」『美術手帖』2009.12
- ・「対照 佐内正史の写真展」『SWITCH』vol.12 2009.12
- ・「オリジナルプリントに直接手で触れられる」タカザワケンジ『PHOTO GRAPHICA』2009.Winter vol.17

## 【関連事業】

### ■向井山朋子×佐内正史 「BABY」ライブ■

※音楽家・向井山朋子と写真家・佐内正史のコラボレートユニット  
「BABY」によるパフォーマンスライブ

開催日 10月10日(土)  
時間 18:00開演、19:30終了  
場所 企画展示室  
料金 無料(入館料のみ)  
参加数 130名



### ■ラジオ対照■

※佐内正史と伊賀大介、大釜和也の3人が《母の塔》の下で擬似ラジオ放送を行った。  
展示室以外のギャラリー、ミュージアムショップ、カフェなどで放送

開催日 10月11日、18日・25日(再放送)、  
11月1日(特別収録分)、8日(ゲスト:豊田道倫)、  
15日(再放送)、22日・29日(特別収録分)、  
12月6日、13日(特別収録分)、20日(ゲスト:川本真琴)  
27日(再放送)、1月10日  
時間 各日とも15:00~16:00  
場所 《母の塔》の下  
料金 無料  
参加数 各日とも約30名



### ■写真家七人の侍 斬■

※佐内正史と現在活躍する新進の写真家7人によるトークショー

開催日 2010年1月11日(月・祝)  
時間 14:00~16:00  
出演 大橋仁、大森克己、笠井爾示、藤代真砂、ホンマタカシ、  
吉永マサユキ、若木信吾(ゲスト:藤原新也)  
場所 《母の塔》の下  
料金 無料  
参加数 720名



### ■Tシャツ大会■

※会期中、佐内正史、伊賀大介、大釜和也が制作したTシャツを  
ミュージアムショップで販売

### ■対照の特臨販(特別臨時出張販売)■

※会期中、ミュージアムショップで「対照」の写真集と  
写真家七人の侍達の写真集を販売



## [出品リスト]

### ■常設展示室

対照レーベル写真集

「赤車」(2009年11月11日発売)よりカラープリント 21点

### ■企画展示室

対照レーベル写真集

「浮浪」(2008年2月4日発売)

「DUST」(2008年5月5日発売)

「trouble in mind」(2008年7月21日発売)

「ARCA」(2008年11月23日発売)

「EVA NOS」(2009年5月13日発売)

「フラワーロードの世界」(2009年7月8日発売)

「赤車」(2009年11月11日発売)

よりカラー／モノクロ・プリント、

及び生田緑地内撮り下ろしカラー／モノクロ・プリント、合計約 814 点 (会期終了時点)

