

# 第 24 回岡本太郎現代芸術賞

## 応募用紙

応募番号			
フリガナ		生年月日	西暦 年 月 日
作家名 (団体名/ 代表者名)			
フリガナ		職業	
本名 (作家名と異なる場合のみ)			
住所 (自宅)		連絡先	
〒	—	TEL (自宅)	— —
		(携帯)	— —
		E-mail	
審査結果等送付先 (上記の住所と異なる場合のみ記入)		昼間でも連絡が取れる連絡先	
〒	—	(自宅・携帯)	— —
		(その他)	
応募作品名			
ジャンル	<input type="checkbox"/> 平面 <input type="checkbox"/> 立体 <input type="checkbox"/> インスタレーション <input type="checkbox"/> その他 ( ) * <input checked="" type="checkbox"/> をつけてください		
技法・素材			
サイズ (cm)	縦(高さ) × 横(幅) × 奥行き	総重量	kg
	*インスタレーションの作品は必要スペースを記入して下さい。		
応募方法 添付資料	<input type="checkbox"/> 郵送		<input type="checkbox"/> 応募フォーム
	[添付資料] <input type="checkbox"/> 審査結果送付用返信封筒 [必須] <input type="checkbox"/> ファイル (A4、紙に出力したものに限り) <input type="checkbox"/> DVD・CD・USB・SD (映像や音楽等の作品のみ) * 作品そのものの送付はしないでください。 * 添付資料の返却はできません。		[添付資料] <input type="checkbox"/> PDF (A4 サイズ 5 枚までを 1 つにまとめたもの / 5MB 以下) * システムのセキュリティ上、PDF 形式以外のファイルは添付できません。
<p>■ この応募用紙の全ての項目を記入し、2020年9月15日までに、川崎市岡本太郎美術館「第24回 TARO 賞係」へ応募して下さい。</p> <p>■ 応募は、「郵送」または「ホームページの応募フォーム」のいずれかにより行うことができます。<b>添付可能な資料はそれぞれ異なりますので、要項の「応募方法」をよくご確認の上ご応募ください。</b></p> <p>■ 応募方法に関わらず、本賞への応募は必ずこの応募用紙を使用して下さい。また応募作品の概要・イメージ等は必ず応募用紙の所定の欄に記載して下さい。</p> <p>■ 郵送での応募の際は、この応募用紙の他に<b>第一次審査の結果送付用の返信封筒</b>（返信先の住所・氏名を記入し、84円切手を貼った<b>定型封筒 12.0 × 23.5cm</b>相当）を同封して下さい。また、添付資料として、過去の作品の資料等をファイル（A4 サイズに限る）で添付できますが、<b>原則として紙に出力したものに限り</b>ます。ただし、映像や音楽等の作品のみ DVD 等の記録媒体は添付可能です。</p> <p>■ 作品中に使用される美術・写真・音楽等については、必ず著作権者の許諾を得た上で応募して下さい。第三者から権利侵害、損害賠償等の主張があった場合、主催者は一切の責任を負いません。</p> <p>■ その他、ご不明な点は事務局にお問い合わせ下さい。</p>			



## ◆作品概要説明

作品の写真またはスケッチ等

作品の形状・サイズ・素材・重量(kg)等／所要空間／所要時間（映像・音楽等の作品の場合）／所要電力量(W) など

※このページに収まらない場合は、A4サイズの内紙2枚まで追加可

