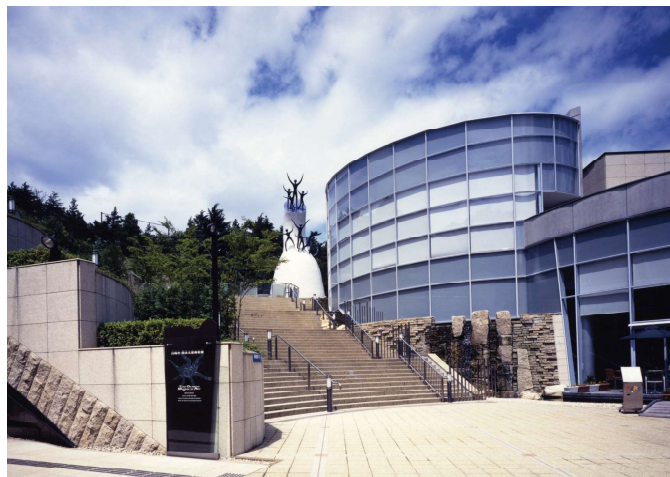


2026年度 川崎市岡本太郎美術館

美術館利用のご案内（学校向け）



岡本太郎の作品は、思わず「何だこれは！」と叫びたくなるような不思議でエネルギッシュな魅力にあふれ、子どもたちの感性を大いに刺激します。

川崎市岡本太郎美術館では、そんな作品の鑑賞を通じて「生きる力」を育むことを目的に、学校団体向けのプログラムを実施してきました。

美術館は開館から26年が経過し、施設や設備等の老朽化が進行しているため、令和8年3月30日（月）から令和11年3月末までの予定で改修工事を行います。館内展示室での展覧会の開催を休止し休室いたしますが、改修工事に影響のない範囲で館の一部（ギャラリー等）を活用した岡本太郎の彫刻作品の展示を継続し、学校団体の受け入れも引き続き行います。ただし、規模を縮小しての実施となるため、従来どおりのご利用が難しい場合もございます。ご理解・ご協力をお願いいたします。

なお、休室期間中は、美術館職員が学校へ出向いて行う「出張授業」に加え、作品画像を学校に展示する「出張展示」も新たに実施します。これまでどおり、地域に根ざした美術館として、どうぞお気軽にご利用ください。

【重要なお知らせ】

○当館は、施設改修のため 2026年3月30日より展示室は長期休室いたします。改修工事に影響のない範囲で展示室外での展示を継続します。

【2026年度学校関連事業について】

- 規模を縮小した鑑賞コースの内容で、学校団体の受入をいたします。
- 「教材貸出」はこれまで通り行います。
- 作品画像を使用した「出張展示」事業を、新設しました。
- 川崎市内の学校への「出張授業」を行います。（市内近隣の学校は別途ご相談）
- 「職場体験」の受入は一時休止とさせていただきます。

○鑑賞コース案内

規模を縮小した形での鑑賞コースをご用意しました。鑑賞できる作品数は限られておりますので、美術館をメインとした学習ではなく、生田緑地の他施設（科学館、民家園）など他の学習と合わせて、太郎作品の鑑賞をご検討ください。詳しくは普及企画担当までお問い合わせください。

NEW

ちょこっと TARO コース

- ・対象：小・中学生
- ・所要時間：40分

屋外作品や展示中の彫刻作品を鑑賞し、職員の話の聞いたりスケッチを行ったりすることで作品について学びます。“見る・知る・描く”という体験を通して、太郎の彫刻をより深く味わうことができます。



ガイダンス
(5分)



見る・知る
描く時間
(30分)



おわりの挨拶
(5分)

※見学中は、子どもの人数に応じて職員がつきます。

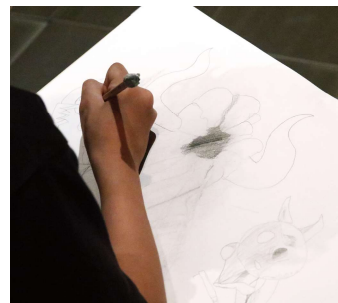
※1回ごとの受入れ人数は、60名が定員です。61名以上の場合は複数回に分かれ、時間をずらしての来館をしていただきます。

NEW

ちょこっと TARO 創作コース

- ・対象：中・高校生 *部活動での活動はこちらに含みます。
- ・所要時間：60分
- ・使用可能用具：スケッチブック（A3サイズ以内）、鉛筆、練り消しゴム

屋外作品や展示中の太郎彫刻を前にじっくりスケッチしていただくものです。美術館職員から始めに岡本太郎についての解説をし、その後、自由にスケッチをしていただきます。



ガイダンス
(10分)



スケッチ時間
(50分)

※展示エリアでは教員指導のもとで、見学およびスケッチをしてください。場合によっては、職員が行する事もあります。

※1回の受入れ人数は、20名が定員です。

※必要な用具は、学校側でご用意ください。

《見学申込の流れ》

希望日を
電話で予約
(1ヶ月前まで)



来館または電話で
打ち合わせ
(2週間前までに)
* 要電話予約



見学当日

*下見・打ち合わせまでに、「団体見学申込書」をご提出いただきます。

*教材の貸出などでご来館される場合も、必ず事前にお電話でご予約ください。

○ 出張展示の案内 **NEW**

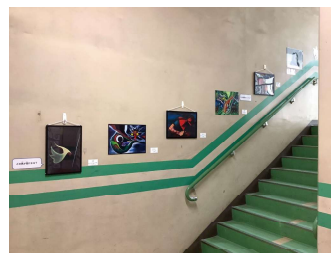
展示室が休室中の期間も、子どもたちに岡本太郎の作品に触れていただけるよう、美術館職員が学校のエントランスやフリースペースなどへ出向き、作品画像の展示を行います。

出張！岡本太郎美術館

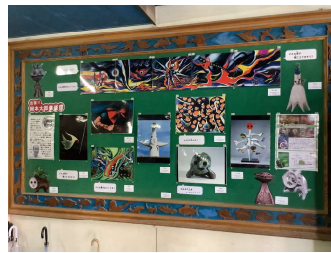
- ・対象：小・中学校
- ・展示期間：2週間～1か月程度

岡本太郎作品に加え、生い立ちも紹介することで、川崎市出身の人物として理解を深め、太郎や美術館を身近に感じてもらえるよう工夫しています。《太陽の塔》や《明日の神話》《こどもの樹》など、太郎作品を通して、図工や美術といった表現教育にとどまらず、歴史・社会・倫理などと関連づけた深い学びにつながります。展示内容は学校のご要望に応じて作品画像を選定し、図録などの貸出、図書室で閲覧いただけるなどの内容もお選びいただけます。

- ※2カ月前までに電話でご相談ください。
- ※詳しい内容・申込書は、美術館ホームページをご覧ください。
- ※学校見学の多い時期等はお希望に沿えないことがあります。



川崎市立南原小学校 展示風景



川崎市立西有馬小学校 展示風景

○ 出張授業の案内 **NEW**

例年は対象校を遠方で来館の難しい学校のみとしておりましたが、今年度はこれまで団体見学で来館いただいていた学校にもご利用いただけます。複数のコースを用意していますので、学年やねらい、目的によって、適切なコースをご選択ください。詳しくは普及企画担当までお問い合わせください。

授業内容

① 岡本太郎を知ろう

対象：小・中学生

時間：45分

岡本太郎の紹介（10分）、アートゲーム（15分）、対話型鑑賞（15分）、ふりかえり（5分）で、岡本太郎について知り、作品鑑賞を楽しむ内容。

② 太郎作品をより深く知ろう

対象：小・中学生

時間：45分

対象作品：こどもの樹・太陽の塔・明日の神話・遊ぶ字 から選択

一作品を深く鑑賞し、制作中の写真やエピソードを踏まえた話し、作品を使用した簡単な創作を行います。学年や学習の流れの中で、適した作品をお選びください。

③ 美術館の仕事を知ろう

対象：中学生

時間：45分

キャリア教育として、美術館で働く人についての「職業講話」を行ないます。美術館の裏側で働く人、展覧会ができるまでについてのお話しを行ないます。

- ※2カ月前までに電話でご相談ください。
- ※③はオンラインでの対応（ZOOMのみ）も可能です。
- ※詳しい内容・申込書は、美術館ホームページをご覧ください。
- ※学校見学の多い時期等はお希望に沿えないことがあります。



○教材

美術館見学の事前・事後学習のほか、幅広い用途でご活用いただけます。
詳細については当館ホームページより「教育普及教材案内」をご覧ください、「教材貸出依頼書」をFAXなどでお送り頂きます。お気軽に普及企画担当までお問い合わせください。

教材

○貸し出し教材

岡本太郎の作品と楽しくふれ合える教材を貸出しています。無料でご利用いただけます。(送料は学校負担になります)映像DVD「岡本太郎の芸術」、A5・A3サイズのパウチ加工した作品写真など、クラス全体での鑑賞や、グループワークに活用できます。



アートカード (A5 サイズ)



代表作品
(A3 サイズ)



遊ぶ字
(A3 サイズ)



《太陽の塔》セット
(A3 サイズ)



《明日の神話》セット
(A3 サイズ)



《こどもの樹》セット
(A3 サイズ)



作品とじゃんけんセット
(A3 サイズ)



各プログラム実施後、アンケート等をお願いする場合があります。
今後の運営の参考にいたしますので、ご協力をお願い申し上げます。

連絡先: 川崎市岡本太郎美術館 普及企画担当 Tel. 044-900-9898

ご見学およびその他の教育普及活動について、岡本太郎美術館ウェブサイト内
「教育プログラム」のページにも詳しく掲載しています。 ➔ <https://www.taromuseum.jp>